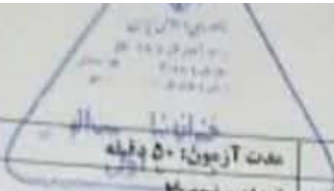


باسمه تعالی



پایه: هفتم	ساعت شروع: صبح	مدت آزمون: ۵۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی: <u>شاهین زاهد زاهدی</u>	تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۱۹		
نام پدر: <u>محمد</u>			
شماره صدلی: <u>۱۴۰۱</u>			
دانش آموزان دبیرستان بنت الهدی در نوبت اول - دیماه سال تحصیلی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۲			
کارشناس دوره اول متوسطه			

بیمبر عظیم الشان اسلام (ص) می فرماید: «من لغافر، الغافر هو کس خود را به لغیری برسد فقیر می شود»
 چنین برداشت می شود که باید به امکانات و توانمندی های علمی، مالی و معنوی خود آنچنان که مطلوب، شایسته و در خور می باشد توجه نمود

ردیف	سوالات	نمره
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید (هر مورد ۲/۵) الف) غرقه شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم. ب) مقصود این نیست که دائماً در کوشش و اضطراب باشید. ج) اینها چرا صلاح پاکدامنی و پارسایی و صداقت جوانان را نمی بینند؟ ج) شدش گیتی به پیش چشم تاریک	۱
۲	اشعار و نثر زیر را به فارسی روان بنویسید (الف و ب ۱ نمره ج ۵/۵ نمره) الف) من اینجا چون نگه‌انم تو چون کج / تو را آموذگی باید مرا رنج ب) هر چه سرما هر چه دلسردی است / پر زد آهسته از نظر گم شد ج) آن دست که زیر سر مادرم بود خون اندر آن خشک شده بود	۲/۵
۳	درک مطلب در بیت «برنامه‌ده و گذشته بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن» کنایه از چیست؟ آیه آیه کن منظور شاعر از «آسمان مثل یک تبسم شد» چیست؟ یعنی یک لبخند مستی‌انگیز به پادشاه زندی گسد	۱۵
۴	در جمله روبه رو متضاد را مشخص کنید؟ جوانی دوره ای بر فراز و فرود، بین وابستگی و استقلال است. فراز و فرود رضاد	۱۵
۵	مفهوم این بیت بر چه چیزی تاکید می کند؟ «مثل یک شاخه گل جوانه بزن / مثل یک چشمه سار جاری شو» مانند یک شاخه گل	۱۵
۶	الف) پاکي ب) تلاش و تکاپو ج) صداقت د) فصل بهار	۱۵
۷	در بوستین خلق افتادن کنایه از چیست؟ عیب گردان	۱۵
۸	تاریخ ادبیات انمره پدید آورندگان زیر را بنویسید؟ (هر مورد ۲/۵) عطرهاي بهشتی: <u>جلال الدین</u> مثنوی معنوی: <u>جلال الدین</u> تاریخ مغول: <u>ابن بک استیانی</u> امید و انتظار: <u>علامه حعفری</u>	۱

الف) نقش کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید؟ (هر مورد ۲۵/)

۱/۵

قلمبر را از جیبم در آوردم و سفرنامه را باز کردم / از بخت بد، هوا حسابی تاریک بود
 مقبول بود / مقبول / روز / مقیم / از بخت بد / حسرت / استادم

ب) آرایه ادبی نثر و شعرهای زیر مشخص کنید؟ برای هر مورد دو آرایه مشخص کنید. ایستادن و نهادن قافیه
 (۱) ببايد هر دو با محکم نهادن / از آن پس فکر برای ایستادن. برای ایستادن کتاب از مستقی سون کاسر اریاء و اوج ایستادن
 (۲) بر درختی شکوفه ای خندید / در کتابی بهار معنا شد. تشخیص و تلمیح و قافیه و اوج آرایه

۱/۵

بیت « شبنم از روی برگ گل بوخاست / گفت می خواهم آفتاب شوم » کدام آرایه وجود دارد؟
 تشبیه تشخیص تضاد کنایه

در سایه سار ایزد منان رستگار باشید دیـــــور: شنبدی

$$\frac{10}{10} = 20$$

محمدکبری
